

DOSSIER



MÚSICA Y DANZA



DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN INFANTIL

¿QUIÉNES SOMOS?



La Escuela de Música y Danza **Estudio21** abre sus puertas en septiembre de 2011. Nace como un proyecto que pretende hacer llegar los lenguajes de la **música** y la **danza** a TODOS, entre otras cosas porque se trata de disciplinas totalmente olvidadas en los planes de estudios obligatorios.

Estudio 21 (Estudio XXI) hace referencia **al S.XXI**, a nuestros planteamientos pedagógicos: nos distanciamos de la pedagogía árida y anticuada para abordar el aprendizaje desde una perspectiva amena, lúdica y divertida, aunque no por ello exenta de contenidos.

Nuestra escuela considera el estudio de la música y la danza como elemento esencial en el **desarrollo y aprendizaje** de los niños/as, y más cuando lo aprenden desde edades muy tempranas. Además, la música, no solo ayuda a que nuestros hijos/as se relajen en determinados momentos, sino que también, junto con la danza, ayuda a desarrollar la **memoria**, la **creatividad**, el **sentido de la coordinación** corporal o el acercamiento a los lenguajes abstractos.

NUESTROS PROFESORES

Contamos con un equipo de docentes que cumplen tres requisitos:

- **Titulación Superior** expedida por los Conservatorios de Música/Danza.
- Experiencia docente con niños.
- Formación **continua**.

En el último requisito buscamos los cursos de formación de profesorado que más se adecuan a nuestra filosofía del proceso de enseñanza-aprendizaje, sea cual sea el punto geográfico donde se imparta. De esta manera, los profesores están al día de las nuevas tendencias, de los métodos novedosos o del material a utilizar en las clases.



POR QUÉ ESTUDIAR DANZA

La danza, además de un arte, es un ejercicio que cuenta con múltiples y positivos **beneficios** para los niños, tanto **físicos** como **psíquicos**. De la amplia lista de ventajas a **nivel físico** podemos destacar los siguientes aspectos:



- La danza estimula la circulación sanguínea y el sistema respiratorio.
- Contribuye a corregir malas posturas.
- Ayuda a ganar elasticidad.
- Ejercita la coordinación, la conciencia corporal y el equilibrio.
- Colabora en el desarrollo muscular y la forma de la columna.
- Permite mejorar el equilibrio y los reflejos.
- Es una buena técnica para combatir la obesidad infantil y el colesterol.
- Desarrolla la expresión corporal, la musicalidad, la concentración y la memoria.

Pero si los beneficios físicos de la danza son numerosos y variados, lo positivo a **nivel psíquico** es, si cabe, aún más positivo:

- o La disciplina tanto física como mental ayuda al desarrollo de la **personalidad** de los niños.
- o Desarrolla la sensibilidad de los pequeños, permitiendo que fluyan sus sentimientos con total libertad.
- o Ayuda a la **socialización** de los niños más tímidos y a superar esa timidez.
- o Relaja y libera adrenalina.
- o Mejora la **autoestima** y reduce síntomas de estrés o ansiedad, aumentando la confianza del niño en sí mismo.



NUESTROS OBJETIVOS



- Apreciar y desarrollar la **movilidad** de todas las partes del cuerpo a nivel muscular y articular.
 - Desarrollar y potenciar la **flexibilidad** del cuerpo.
 - Estimular la sensibilidad de las manos, y la movilidad y coordinación de los brazos.
 - Trabajar y desarrollar la **coordinación** del cuerpo en general.
 - Trabajar la **respiración** como herramienta del movimiento.
 - Trabajar el **equilibrio** entendiendo la alineación corporal y el correcto apoyo de los pies en el suelo.
 - Ejercitar la musicalidad corporal e interpretativa y el **oído musical**.
- Estimular y desarrollar la sensibilidad y expresividad.
 - Utilizar el espacio mediante pautas sencillas, **realizando círculos, rectas o diagonales**.
 - Potenciar la **imaginación y creatividad** mediante juegos.
 - Desarrollar la **memorización** con sencillas y divertidas coreografías.



POR QUÉ ESTUDIAR MÚSICA

Estudios demuestran que aquellos niños/as que participan activamente en actividades relacionadas con la música: escuchar, cantar, bailar..., gozan de un **mejor sistema sensorial**, creando más enlaces en las conexiones neuronales del cerebro. Queda demostrado con estos estudios que la música provoca:

Un aumento en la capacidad de **memoria, atención y concentración** de los niños/as.



Mejora la habilidad para la **resolución de problemas matemáticos** y de razonamiento complejo.

Hace que los niños/as puedan expresarse **con mayor fluidez**.

Al combinarse con el baile, estimula los **sentidos, el equilibrio y el desarrollo muscular**.

Estimula la **creatividad y la imaginación** infantil.

Enriquece el intelecto.

Hace que los niños/as puedan interactuar entre sí.

Aumenta la **auto-estima** de los niños/as.

La música tiene un efecto profundo en el estado de ánimo, en la inteligencia, en la memoria y en el lenguaje; como también en la salud y en sistema inmunológico. El impacto de la música lo vemos todos los días...manipula nuestro estado de ánimo, enriquece nuestras vidas, y envuelve nuestras mentes.



¿Cómo afecta la música en nuestros hijos/as?

Inteligencia - El escuchar música durante la infancia contribuye a crear ciertos patrones en el cerebro. Nuestros niños/as nacen con billones de neuronas en el cerebro. Si estas neuronas no son utilizadas se pierden con el tiempo. Que los niños/as reciban estímulo a través de la música hace que más neuronas funcionen en el cerebro...y mientras más neuronas se desarrollen, más fácil se les hará aprender nuevas cosas y desarrollar nuevos talentos.

Memoria - Los niños/as pueden acordarse de música que han escuchado ya desde los tres meses de vida. Además, el escuchar música también ayuda a los niños/as a acordarse de cómo hacer ciertas cosas, es decir, que si nuestros hijos/as aprenden a realizar cualquier tipo de tarea mientras escuchan música, favorece a que la siguiente vez que vuelvan a oír dicha melodía, recuerden con facilidad la tarea realizada y por tanto les sea más fácil volver a reproducirla.



Entendimiento - El entendimiento y el lenguaje son ayudados por la habilidad de procesar información más rápidamente. Aquellos niños/as que escuchan música de manera regular tienen un mayor CI (Cociente Intelectual). La habilidad de entender y procesar el lenguaje se consigue al entender los varios sonidos que crea el lenguaje hablando. Los niños/as que suelen estar expuestos a la música se acostumbran a escuchar diferentes sonidos complejos, los cuales les ayudarán a discernir el lenguaje.

Emociones - Las emociones y los estados de ánimo están directamente vinculados a la música. Es difícil para nosotros los adultos sentirnos felices durante una canción triste, como sentirnos tristes con una canción alegre. Y así mismo es para los niños/as. La música suave los ayuda a calmarlos, mientras que la música creativa los ayuda a estimularlos/activarlos.



Salud - La música puede tener un impacto poderoso en la salud. La música ayuda a restaurar las respiraciones, las cuales nos calman físicamente y nos ayuda con la presión arterial y los latidos cardíacos. La música también tiene el efecto de aliviar el dolor y promover la mejora física.



NUESTROS OBJETIVOS

- ❖ Desarrollar el oído musical a través de la escucha activa y del canto
- ❖ Conseguir una adecuada entonación
- ❖ Establecer un primer contacto con la lectura y escritura musical
- ❖ Identificar diferentes timbres (asociados o no a instrumentos musicales)
- ❖ Discriminar sonidos agudos, medios y graves
- ❖ Desarrollar la lateralidad como base preliminar para tocar un instrumento
- ❖ Interiorizar esquemas rítmicos sencillos



En definitiva, estudiar **música** o **danza** con nuestro sistema pedagógico hará que los niños se preparen adecuadamente para afrontar los estudios reglados en las escuelas especializadas y los Conservatorios, pero además, Y NO MENOS IMPORTANTE, FORMARÁ A NUESTROS PEQUEÑOS COMO PERSONAS CREATIVAS, SENSIBLES Y CON UNAS HABILIDADES MENTALES APLICABLES A CUALQUIER DISCIPLINA.

“Bailar es como soñar con tus pies”.

Constanze

“Las expresiones más auténticas de la gente están en su baile y en su música. El cuerpo nunca miente”.

Agnes de Mille

“La música expresa aquello que no puede decirse con palabras, pero no puede permanecer en silencio”.

Víctor Hugo

Escuela de Música y Danza ESTUDIO 21
c/Sueca, 72 – 74 bajo
46006 – Valencia
962 066 302
<http://www.estudio21.net>

