

Programa:

- Trabajos corporales tumbados, sentados y de pie.
- Desplazamientos por el espacio de diferentes formas y con distintos apoyos, por ejemplo, reptar como serpientes, rodar, ir a cuatro patas como leones, movernos como águilas, etc...
- Ejercicios para dinamizar o tonificar: saltar de todas las maneras (como una rana, un canguro, una pelota...).
- Juegos para liberar las tensiones como: el del león que ruga, volverse como un muñeco de nieve que se derrite, etc.
- Ejercicios de equilibrio, que proporcionan al niñ@ estabilidad, presencia en él mismo y favorecen la concentración.
- Juegos de expresión corporal que favorecen el conocimiento del propio cuerpo y estimulan la comunicación no-verbal como: el baúl mágico, el escultor, etc.
- Danza libre conectada a la emoción y a la vivencia interna del niñ@.
- Ejercicios para relajar y calmar al niñ@ provenientes del yoga, utilizando los sentidos, la respiración, las imágenes y la música (como la estrella de mar, la hoja plegada...). O propuestas de representación como: el dibujo con diferentes materiales, la construcción con maderas, modelaje, etc. Estas actividades se realizarán al final de la sesión para ayudar al niñ@ a integrar todo lo vivido en la sala, distanciarse del movimiento y retomar la calma para continuar con sus actividades cotidianas.

Objetivo general:

Apoyar al niñ@ en su desarrollo global, incidiendo especialmente en su desarrollo psicomotriz y expresividad.

Objetivos Concretos:

- Vivir el cuerpo como vehículo de expresión de sus emociones y como instrumento de comunicación con los demás y consigo mismo.
- Facilitar que, de forma paulatina, el niñ@ aumente el conocimiento y el dominio de su cuerpo y progrese en el desarrollo de su lateralidad.
- Avanzar en sus competencias motrices y expresivas.
- Favorecer el movimiento libre y espontáneo del niñ@, conectado con la emoción.
- Potenciar la invención y la creatividad.

Metodología:

El método que se va a usar en este taller va a ser activo, participativo y lúdico. Todas las actividades que vamos realizando en clase se proponen a través de juegos, teniendo en cuenta la importancia de que el niñ@ aprenda jugando, creando un espacio donde el niño disfrute explorando y experimentando con su cuerpo, sus sentidos, la imaginación y la música.

Destinatarios:

Niños y niñas que estén cursando 1º, 2º y 3º de educación infantil o 1º y 2º de primaria.

Grupo mínimo:

4 niñ@s.

Grupo máximo:

12 niñ@s por grupo.

Turno:

Mediodía

Precio:

Un día a la semana: 22 € al mes por niñ@.
32 € por 2 días a la semana.

Descuento de 10% a hermanos.

Material necesario:

Los niñ@s deberán traer ropa cómoda. Se hace sin zapatos. Para evitar que se resbalen, durante los meses de frío se recomienda traer calcetines gruesos antideslizantes.

Imparte:

Paula Tormo. Psicóloga col. CV09549. Psicomotricista. Amplia formación en danza.

**Más información sobre el taller: tlf 605 270 934 (Paula) /
e-mail: ptormon@gmail.com**

Un breve currículum para que me conozcas un poco más:



Paula Tormo Navarro:

Licenciada en Psicología, postgraduada en psicomotricidad por la Universidad de Valencia. Amplia formación en danza, tanto clásica como contemporánea. Realiza sus estudios en la escuela de Mari Cruz Alcalá y en María Carbonell, y asiste a múltiples cursos, en distintas ciudades de España y en el extranjero, impartidos por diferentes profesionales del mundo de la danza, como Víctor Ullate y María de Ávila, entre otros.

Ha trabajado como profesora de yoga y tai-chi en instituciones públicas, a través de la diputación de Valencia (SARC) y la concejalía de juventud (IVAJ), así como en distintos centros privados como gimnasios, SPAS y en el centro Maya (Valencia).

Desde 2005 imparte talleres para niños/as de danza, expresión corporal y psicomotricidad, como actividad extraescolar o dentro del proyecto educativo, en distintas escuelas infantiles y colegios*, además de en la sala Saltamontes, en Ruzafa.

Paralelamente, ha trabajado, como masajista de Shiatsu-ki, formada por el Instituto Internacional de Shiatsu de Barcelona.

Está formada, también, por Jorge Ramón Gomáriz, como monitora de "Estiramientos de Cadenas Musculares" y "Trabajo con el Potencial Corporal" impartiendo, en la actualidad, estas clases para adultos en la Universidad de Valencia (Servei d'Educació Física i Esports).

* Actualmente trabaja en el colegio público Alejandra Soler, en Ruzafa; en la escuela infantil Redolins (Valencia), en la escuela infantil Peucos (Valencia).