



Michael Lee
@actinginenglish_vlc
622 823 843

¡Hola! Bienvenidos a *Acting in English*. Doy esta actividad divertida disponible para infantil y primaria desde 2018.

Infantil

Para 2º y 3º de Infantil y 1º y 2º de Primaria se centra en el juego: mimos, canciones, juegos de rol y juegos teatrales.

Primaria

A partir de 3º de Primaria, los ejercicios teatrales son más exigentes, se espera que l@s alumn@s hablen en inglés y creamos escenas y obras trabajando en grupo, perfilamos personajes y trabajamos con textos.

En qué consiste Acting in English?

Centramos en el juego dramático. Practicando arte dramático de forma lúdica se trabaja:

- Colaborar, trabajar en equipo y hacer amig@s.
- Desarrollar el lenguaje en inglés y comunicación en general.
- Nos ponemos en contacto con las emociones y aprendemos a expresar los sentimientos.
- Fomentamos la creatividad. L@s niñ@s tienen una gran capacidad para imaginación y es maravilloso darles la oportunidad de crear.
- Despertarse, liberarse y ganar confianza.
- El desarrollo físico.
- La concentración.
- Nos ayuda a entender nuestro entorno y cómo funciona el mundo.
- Y sobretodo ser felices y pasarlo bien!

En Navidad y verano, combinamos el juego con una clase abierta y el montaje de una obra. L@s niñ@s cantan, interpretan, bailan, hablan y escuchan. Incluso ellos mismos crean y pintan la escenografía. Trabajan junt@s y sobre todo disfrutan. En las obras de teatro, doy la oportunidad a las madres y los padres de ver a su hij@s en acción, algo que muchas veces no se puede hacer en el resto de las actividades del cole y tod@s están encantad@s.



Michael Lee
@actinginenglish_vlc
622 823 843

“YA NO HAY QUE DECIDIR ENTRE DIVERSION Y APRENDIZAJE, CON ACTING IN ENGLISH TUS NIÑOS DESARROLLAN SU INGLÉS JUGANDO”
Michael Lee, Director de Acting in English

01 Estructura variada y divertida para reforzar aprendizaje: Intro/Actividades/Cierre.

02 Palabras claves reforzado con juegos divertidos.

03 Expresión oral a través de actividades y canto.

04 Creación de personajes y la confianza de expresarse.

05 Oportunidad de gastar energía con el movimiento.

06 Desarrollar la escucha con cuentos.

Formado en:

- The University of Nottingham
UNITED KINGDOM - CHINA - MALAYSIA
- CAMBRIDGE International Examinations
- University of BRISTOL

ESCUELA DEL ACTOR

¿Cómo funciona?

Es una metodología natural para aprender un idioma: viviéndolo. Digamos que el lenguaje no es el objetivo sino el resultado. Es una experiencia divertida y alegre que nutre el desarrollo de la confianza, la imaginación y la cooperación.

Las clases son muy populares porque los alumnos aprenden inglés de una manera diferente, sin libros de texto y sin tener que memorizar reglas de gramática. Practican la escucha y el inglés hablado con un profesor inglés nativo, a la vez que expresan emociones, crean personajes y experimentan con la expresión corporal.



Michael Lee
@actinginenglish_vlc
622 823 843

Las madres y los padres pueden hablar conmigo en persona, por email, por Whatsapp o Telegram siempre que lo deseen. Estoy encantado de hablar de los niñ@s con sus madres y padres.

El profesor – Michael Lee

Soy profesor nativo de inglés y arte dramático. Tengo más de 10 años de experiencia en el campo de la enseñanza y llevo toda la vida vinculado a la interpretación. He sido profesor en academias y en colegios británicos. Tengo el título superior de Arte Dramático de ESAC Valencia, una escuela superior de arte dramático y un post-grado en Educación de la Universidad de Nottingham.

Edades y ratio

2º y 3º de Infantil y 1º al 6º de Primaria.

Mínimo 4 participantes.

Horario y precio

24€ mensuales. Las clases continúan todo el año escolar de octubre a mayo. Horarios publicados en la web del AFA. En septiembre y junio las clases continúan en horario de tarde de 15.00 a 16.30.

*L@s niñ@s están invitad@s a probar una clase gratuita el primer día del mes.

*Se precisa ser socio del AMPA para participar.

Gracias por vuestra atención. Os espero encantado en el aula!

Michael

